

Leder-Beschreibung

Gedecktes Glattleder M A N T E G N A

Preisgruppe 21

Mantegna ist ein strapazierfähiges, korrigiertes und pigmentiertes Rindsleder mit markanter Narbenprägung. Die markante Narbenprägung erzeugt eine typische und natürliche Lederoberfläche. Naturmerkmale sind größtenteils entfernt. Ein strapazierfähiges Einstiegsleder mit sehr guten Pflegeeigenschaften.

Herkunft Rohware: Südamerikanische Rinder (Brasilien, Argentinien)

Herstellungsort: Italien

Stärke: 1,0-1,2 mm

Zurichtung: Oberflächenkorrektur zur Egalisierung von groben Naturmerkmalen

Färbung Fass-Vorfärbung und Oberflächenpigmentierung

Narbenbild: markante Narbenprägung

Semi-Anilinleder C A E S E R

Preisgruppe 24

Robustes, strapazierfähiges Dickleder mit markantem Narbbild. Ein echtes Dickleder für Kenner. Das markante Narbenbild verleiht dem Leder und somit auch dem Polstermöbel eine besondere Optik. Trotz seiner Stärke ist Caesar ein elegantes Rindsleder, welches besonders pflegeleicht und strapazierfähig ist.

Herkunft Rohware: Südamerikanische Rinder (Brasilien, Argentinien)

Herstellungsort: Italien

Stärke: 1,4 – 1,6 mm

Zurichtung: leichte Oberflächenkorrektur

Färbung Fass-Vorfärbung und Oberflächenpigmentierung

Narbenbild: rustikal-markante Narbenprägung

Anilinleder L E O N A R D O

Preisgruppe 25

Leonardo ist ein sehr elegantes Dickleder mit unverwechselbar samtig-weichem Griff. Die europäischen Rohhäute, die für dieses Leder verwendet werden, sind aufwendig fassgegerbt und anschließend mit einer minimalen Oberflächenpigmentierung versehen. Dieses vollnarbige Dickleder hat einen natürlichen Walknarben. Es ist atmungsaktiv.

Herkunft Rohware: europäische Rinder

Herstellungsort: Deutschland, Italien

Stärke: 1,4 – 1,6 mm

Zurichtung: naturbelassene Hautstruktur

Färbung Fass-Vorfärbung und sehr dezente Oberflächenpigmentierung

Narbenbild: natürliches Narbenbild

Nubukleder B I A N C O

Preisgruppe 25

Die Rohware für dieses Wild-Anilinleder stammt von freilebenden Wasserbüffeln, was sich auch in der unverwechselbaren Naturoptik widerspiegelt. Hier „besitzt“ der Kenner ein nubukiertes Naturleder, das besonders atmungsaktiv ist.

Das Leder ist durchgefärbt und anschließend aufwendig nachgefärbt und handgeschliffen. Hierdurch treten Naturmerkmale erst so richtig in Erscheinung und Bianco erhält seinen einzigartig samtigen Griff. Mit dem Gebrauch erhält dieses Leder eine zusätzliche Patina, die das Möbelstück unverwechselbar macht.

Herkunft Rohware: Asiatische und europäische Wasserbüffel

Herstellungsort: Italien

Stärke: 1,0 – 1,2 mm

Zurichtung: naturbelassene offenporige Hautstruktur

Färbung Aufwendige Fassfärbung und Farb-Effekt-Finish mit Handschliff

Narbenbild: natürliches Narbenbild

Semi-Anilinleder R O M E O

Preisgruppe 25

Sehr weiches Rind-Nappa-Leder mit leicht korrigierter feiner Narbenstruktur. Der elegante Seidenglanz, der ungewöhnlich weiche Griff und der interessante Wolkeneffekt machen den besonderen Reiz dieses Leders für Kenner aus. Verwachsene Narben, sowie Struktur- und Farbunterschiede sind Naturmerkmale, die den natürlichen Charakter von Romeo unterstreichen.

Herkunft Rohware: europäische Rohware

Herstellungsort: Italien

Stärke: ca. 0,9 – 1,1 mm

Zurichtung: dezente Oberflächenpigmentierung für Farbegalität und Lichteuchtigkeit

Färbung Fassfärbung mit hochwertigen Farbstoffen

Narbenbild: durch Nachprägung verstärktes Narbenbild

Auf Basis ausgesuchter Rinderhäute entsteht durch aufwendige Gerb- und Färbprozesse ein Leder der Extraklasse. Im Fass gefärbt wird es naturbelassen verarbeitet. So entsteht eine offene Porenstruktur, die dem Leder seinen atmungsaktiven, angenehm warmen und hautfreundlichen Charakter gibt.

Die individuelle Hautstruktur und feine Farbnuancen unterstreichen die Natürlichkeit des Leders und erzählen dessen lebendige Geschichte. Farb-, Struktur und Naturmerkmale werden bei der Herstellung der Möbel bewusst mit verarbeitet.

Edle Oberflächenwaxe sorgen für einen ausdrucksvollen samtigen Griff. Durch die Benutzung des Möbels im Laufe der Zeit öffnet sich die Wachsschicht und gediegene Hell- Dunkel-Effekte entstehen. Griffspuren und Patina-Bildung das Möbelstück zu einem Unikat. Ein Leder für Individualisten.

Herkunft Rohware: nordamerikanische Rinder

Herstellungsort: Italien

Stärke: 1,2 – 1,4 mm

Zurichtung: naturbelassene offenporige Hautstruktur

Färbung: Aufwendige Fassfärbung und abschließendem Farb-Wachsfinish
Narbenbild: natürliches flaches Narbenbild